|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sensor obrazu**  |   |  **System zapisu dźwięku**  |
| Efektywna liczba pikseli  |  14 megapikseli  |  Odtwarzanie dźwięku  |  Tak  |
| Pełna rozdzielczość  |  14,5 megapiksela |  Nagrywanie dźwięku  |  Tak, format: WAV  |
| Typ  |  1/2,3'' sensor CCD  |  Nagranie do zdjęcia  |  4s  |
| **Obiektyw**  |  | Głośnik  | Tak |
| Optyczny zoom  |  10x (SZEROKOKĄTNY)  | **Pamięć**  |   |
| Długość ogniskowej  | 4,2 – 42,0mm  |  Wymienne nośniki danych  |  SD / SDHC  |
| Ekwiwalent długości ogniskowej (dla formatu małoobrazkowego)  |  24 - 240mm  |  Pamięć wewnętrzna  |  |
| Struktura  |  9 soczewek / 8 grup  | **Rozmiar obrazu**  |   |
| Elementy asferyczne  | 4 | 14M  |  4288 x 3216  |
| Szklane elementy ED  | 2 | 8M  |  3264 x 2448  |
| Maksymalny otwór przysłony | 3.0-5.7 | 5M  |  2560 x 1920  |
| **Cyfrowy zoom** |  | 3M  | 2048 x 1536  |
| Współczynnik powiększenia cyfrowego zoomu  |  4x / 40 x łącznie z zoomem optycznym | 2M  | 1600 x 1200  |
|  **Monitor**  |  | 1M  |  1280 x 960  |
| Rozdzielczość  | 230,000 punktów  | VGA  |  640 x 480  |
| Rozmiar monitora  |  7,6cm / 3,0''  | 16:9  |  1920 x 1080  |
| Typ ekranu LCD  |  TFT  |   |   |
| Ramka pomocnicza  | Tak | **Przeglądanie zdjęć**  |
| Regulacja jasności | 2 poziomy | Tryby | Pojedyncze, Indeks, Zoom, Pokaz slajdów |
| Panel ochronny | Tak | Indeks | 4x3 / 6x5 kadrów |
| **System nastawiania ostrości** | Zoom | Tak, 1,1 - 10x |
| Metoda | TTL iESP , AF z systemem detekcji kontrastu | Automatyczne obracanie | Tak |
| Tryb standardowy | 0,6m -∞ (szer.) / 1,0m - ∞ (tele) | Tryb ochrony obrazu | Tak |
| Tryb Makro | 0,2m -∞ (szer.) / 0,9m - ∞ (tele) |  |  |
| Tryb Super Makro | Najbliższa odległość nastawienia ostrości 1 cm | **Tryb przeglądania filmów** |
| Tryby | iESP, AF z Detekcją Twarzy, Punktowy, Śledzący AF  | Tryby | Kadr po kadrze, Przewijanie do przodu, Odtwarzanie do tyłu  |
|  |  | **Wbudowana lampa błyskowa**  |
|  **Pomiar światła**  |  |  Zakres działania (szer.)  |  |
| Tryby  |  Pomiar światła ESP, Pomiar punktowy  |  Zakres działania (tele)  |  |
|  |  |  Tryby  |  AUTO, Redukcja czerwonych oczu, Dopełniający, Wyłączona lampa  |
|  **System ekspozycji**  |  | **Menu**  |  |
| Czas otwarcia migawki  |  1/2 - 1/2000s / < 4s (Sceny nocne)  | Wersje językowe menu w aparacie  |  40 |
|  Korekcja ekspozycji  |  +/- 2EV / w krokach co 1/3 EV  |  **Zasilanie**  |  |
|  Funkcje wzbogacania obrazu  |  Mechaniczny stabilizator obrazu  |  Bateria  | Bateria litowo jonowa LI-42B  |
|   | Zaawansowana technologia detekcji Twarzy  | Ładowanie baterii w aparacie | Tak |
|  Tryby  | i-Auto, Programowana automatyka | **Interfejs** |  |
|  |  Programy tematyczne, Magiczne filtry, Panorama, Filmowanie | Wspólne złącze USB i wideo | Tak |
|  |  | Wejście zasilacza | Tak (Wymagane CB-MA3) |
| USB 2,0 High Speed  | Tak  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Liczba programów tematycznych | 14, Portret, Krajobraz, Sceny nocne, | **Inne funkcje** |  |
| Sceny nocne i portret, | Podgląd Perfekcyjnego ujęcia | Tak  |
| Magiczne filtry |  Zdjęcia Sportowe, W pomieszczeniach, Przy świecach, Autoportret, Zachód słońca, Sztuczne ognie, Potrawy, Dokumenty, Plaża i śnieg, Zwierzaki Pop Art, Fotografia otworkowa, Rybie oko, Szkic, Zmiękczona ostrość, Punk, Migotanie | Samowyzwalacz | 2 / 12 s |
| Przewodnik po menu | Tak |
| Instrukcja obsługi w aparacie | Tak |
| Nanoszenie daty | Tak |
| **Wymiary** |  |
| Wymiary (s. x w. x g.) Waga | 100,6 x 58,2 x 28,5 mm158 g (łącznie z baterią i kartą pamięci)  |
| **Czułość**  |  |  |  |
| Auto  | AUTO / High AUTO |  |  |
| Manualna | ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600 |  |  |
| **Balans bieli** |  |  |  |
| Automatyka balansu bieli | Tak |  |  |
| Zaprogramowane wartości  | Zachmurzone niebo, Słoneczny dzień, Żarówki, Jarzeniówki 1, Jarzeniówki 2, Jarzeniówki 3 |  |  |
|  |  |
| **Zdjęcia seryjne** |  |  |  |
| Tryb zdjęć seryjnych (wysoka prędkość) Zdjęcia seryjne |  / / |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  **Przetwarzanie obrazu**  |  |  |  |
| Mapowanie pikseli  | Tak  |  |  |
| Redukcja szumów  | Tak  |  |  |
|  Kompensacja dystorsji  | Tak |  |  |
|  Kompensacja cienia  |  Tak  |  |
|  Edycja zdjęć  | Zmiana rozmiaru, Kadrowanie |
| **System zapisu filmów**  |   |  |
|  Tryb stabilizacji obrazu  | Cyfrowa stabilizacja obrazu |  |  |
|  Format zapisu  |  AVI Motion JPEG®  |  |  |
|  Jakość filmów  | 1280 x 720 / 30 klatek na sekundę |  |  |
|   | Nieograniczony czas nagrywania |  |  |
|   | 640 x 480 / 30 klatek na sekundęNieograniczony czas nagrywania |   |   |
|   | Uwaga: maks. rozmiar pliku 2GB  |   |   |
|  |  |   |   |

Specyfikacja oraz wygląd produktów mogą ulec zmianie bez uprzedzenia ze strony producenta.